



Вимана и Гопурам – яркие примеры южноиндийской архитектуры. Вимана – это высокие пирамидальные башни, состоящие из многочисленных прогрессивно уменьшающихся ярусов. Они стоят на квадратной основе.

Гопурам отличается от Вимана. Он имеет два яруса, отделенных горизонтальным карнизом. Вся святыня окружена Пракара или внешней стеной, и включает меньшие святыни, а также храмовый бассейн. Южноиндийская архитектура стала активно развиваться во время правления правителей Паллава, Чола, Пандя, Виджайнагар и Наяк. Большинству храмов на Шри-Ланке присущи все особенности южноиндийской архитектуры. Например, Храм Ланкатилака в Канди был основан на очень большой, неровной скале. Он был построен во время господства короля Буванекабаху IV

Только первый этаж с плиточной деревянной крышей сохранился до нашего времени. Большинство монастырей буддистских монахов были большими структурами с колоннами. Эти колонны формируют неотъемлемую часть древней шриланкийской архитектуры; на большинстве из них есть запутанные резные фигурки. Обязательно стоит посетить Лоха Прасада с его 1600 колоннами, которые поддерживали девять верхних ярусов, которые заканчивались великолепной бронзовой крышей. Все здание было чрезвычайно красивое и покрыто серебром и драгоценными камнями. Сегодня, однако, только колонны сохранились.